

Техническая информация

Наименование продукта: **Рустикальный байц Hesse
CL xx¹-xxxx²**

Описание продукта: Готовый к применению, светостойкий, быстросохнущий байц на основе органических растворителей с отличной смачивающей способностью. Характеризуются равномерностью распределения на подложке, а также отсутствием поднятия ворса древесины, благодаря чему значительно снижаются затраты на шлифование и последующее лакирование. Позволяет создавать выделяющий поры рустикальный эффект на дубе, а также других крупно-пористых пород, например, ясень, махагони, орех и т.д.

Область применения: Мебель для жилых комнат и предметы внутреннего интерьера из различных пород древесины.

Пример использования **Стеллаж, дуб тонированный,
тон Р 43, рустикальный эффект, шелковисто-матовый**

- шлифование основы P120...P150
- 1 × 60...80 г/м² влажное нанесение байца CL 5-5003, сразу после нанесения распределить байц с помощью марлевого тампона сначала поперек, затем вдоль текстуры древесины.
- промежуточная сушка 15...30 минут при +20°C
- 2 × 100...150 г/м² нанесение лака DE 45034, смесь 10:1 с DR 4070
- промежуточная сушка не менее 2 часов при +20°C
- промежуточное шлифование P320
- готовность к упаковке после сушки не менее 16 часов при +20°C

Технические характеристики:

Физическое состояние	жидкость
Цвет	возможен любой цветовой оттенок
Поставочная вязкость	12 сек / DIN 4мм при +20°C
Плотность	0,8...0,9 кг/л при +20°C
Точка воспламенения	< +21°C
Срок хранения	12 месяцев в закрытой оригинальной упаковке
Температура хранения	+ 10...+ 30°C
Класс хранения по BetrSichV	Легко воспламеняем Ознакомьтесь, пожалуйста, с актуальным паспортом по безопасности!

Указания по переработке:

Разбавитель	CV 346
Предварительная обработка основы	Ступенчатая шлифовка соответствующей основы P120...150, удаление пыли. Для усиления рустикального эффекта рекомендуется обработать поверхность подложки медной щеткой ("открыть" поры).
Способ нанесения:	Перед применением байц тщательно перемешать!
Пневматическое распыление	Байц равномерно распылить, затем сразу после нанесения распределить с помощью марлевого тампона сначала поперек, затем вдоль текстуры древесины. размер распылительного сопла - 1,5...2,0 мм, давление распыления - 1,5...2,0 бар
Ручное нанесение	Байц обильно с помощью кисти или марлевого тампона нанести на подложку, затем распределить сначала поперек, затем вдоль текстуры древесины
Окувание	возможно
Наносимое количество	В зависимости от породы древесины: однослойное нанесение 60...80 г/м ² непосредственно на подложку. Излишек убирают с помощью марлевого тампона.

¹ вместо символа «xx» указываются одна или две цифры характеризующие породу древесины и способ нанесения байца

² вместо символа «xxxx» указываются несколько цифр обозначающих цвет байца

Наши передовые технологии работают для Вас!

Сушка:

при +20°C и относительной влажности воздуха 60%:

15...30 минут

Форсированная сушка

Возможна, при температуре не более +50°C

Последующая обработка

Возможно последующие нанесение нитроцеллюлозных, полиуретановых продуктов Hesse, а также лаков Hesse на водной основе.

Особые указания:

Для достижения промежуточных оттенков байцы одной серии можно смешивать друг с другом.

Осветление возможно посредством добавления не более 20% CV 346.

Для мелкопористых пород древесины рекомендуется использовать лаковые байцы, например, для бука лаковый байц CL 18-xxxx¹ – распыление без распределения

Байцы и концентраты перед использованием необходимо хорошо перемешать.

Результат тонирования зависит от исходного цвета и структуры древесины подложки, зерна шлифовального материала, метода и количества нанесенного байца, а также интенсивности его распределения.

Выполните, пожалуйста, пробное нанесение!

Информация для заказа:

Рустикальный байц:

для дуба	CL 5-xxxx
для махагони	CL 15-xxxx
для прочих пород	CL xx-xxxx

Норма упаковки

1 л; 5 л; 20 л

Разбавитель

CV 346

Поверхность, обрабатываемая
1 литром смеси

при распылении
при нанесении кистью

5...8 м²
8...12 м²